



Étude sculpturale

MAXIME DEMERS

Étude sculpturale

MAXIME DEMERS

Conception graphique et photographie : Annick Fleury

ISBN 978-2-9817963-4-9 (PDF)

Dépôt légal - Bibliothèque et archives nationales du Québec, 2021

© ACSO 2021

acsoactionsociale@gmail.com

Tous droits réservés.

Toute reproduction de cet ouvrage est strictement interdite.

Art et santé mentale





L'exploration

Artiste polyvalent, je touche tant à la poésie, la musique que les arts visuels. J'éprouve un grand besoin d'exploration et j'aime m'inspirer de la nature et de l'être humain dans toute sa profondeur. Je construis mes sculptures avec toutes sortes de médiums que je trouve dans mon environnement, c'est pourquoi les objets les plus hétéroclites figurent dans mes compositions. Mes œuvres sont réalisées de façon intuitive, spontanée, très rapidement avec l'intensité d'un feu ardent. Je me laisse guider par la matière, l'inspiration du moment ainsi que par mes émotions parfois légères, parfois songées. Je m'intéresse davantage à la conception et à l'idée derrière la création qu'aux détails de finition et qu'à l'esthétique. Ainsi se révèlent tout naturellement des réalisations fragiles et éphémères. La création me donne le moyen d'exprimer des sentiments parfois impossibles à dire avec des mots, de libérer certaines émotions et d'évoquer la beauté, l'intrigue et l'imaginaire. L'art me ramène ainsi au présent. Lorsque je crée, le temps s'arrête.

Cet ouvrage réunit l'ensemble de mes œuvres réalisées dans l'atelier de sculpture du Centre d'apprentissage parallèle en 2019 et 2020. Pour compléter le tout, j'ai rédigé de courts textes poétiques qui enrichissent chaque image, en précisent la symbolique ou racontent son histoire. Ces réalisations émergent de mon existence, de mes pensées et de mes émotions les plus profondes. Je suis heureux de vous présenter mon Étude sculpturale.

Maxime Demers



La plume de l'artiste

Médiums mixtes - 24 H x 30 L x 30 P cm

Ravage existentiel

Un nuage noir dans ma tête amène terreur dans mon calme intérieur

Le tunnel

Papier et pastel à l'huile · 30 H x 30 L x 21,5 P cm

Des couleurs et des formes qui représentent mon imaginaire

Des cylindres dans ma tête

Un chemin de lumière connecté au cœur



La ville en suicide

Médiums mixtes · 45 H x 60 L x 40 P cm

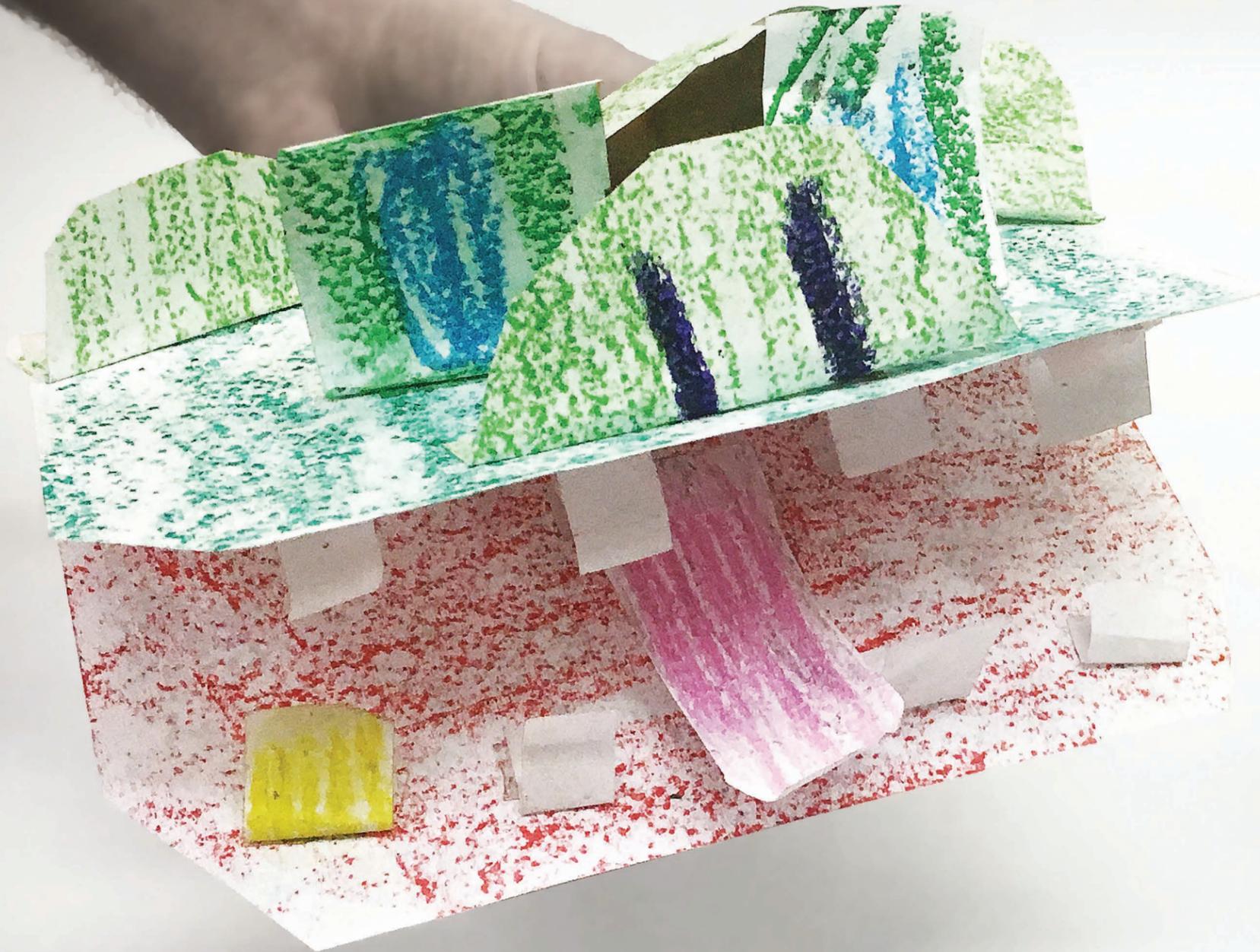
L'homme sur son balcon pense à la mort
se questionne sur sa vie
ce monde flou et superficiel



Franchise

Papier et pastel à l'huile • 18 H x 25 L x 14 P cm et 7 H x 10 L x 8 P cm

Un cochon et une grenouille
discutent de la stupidité humaine

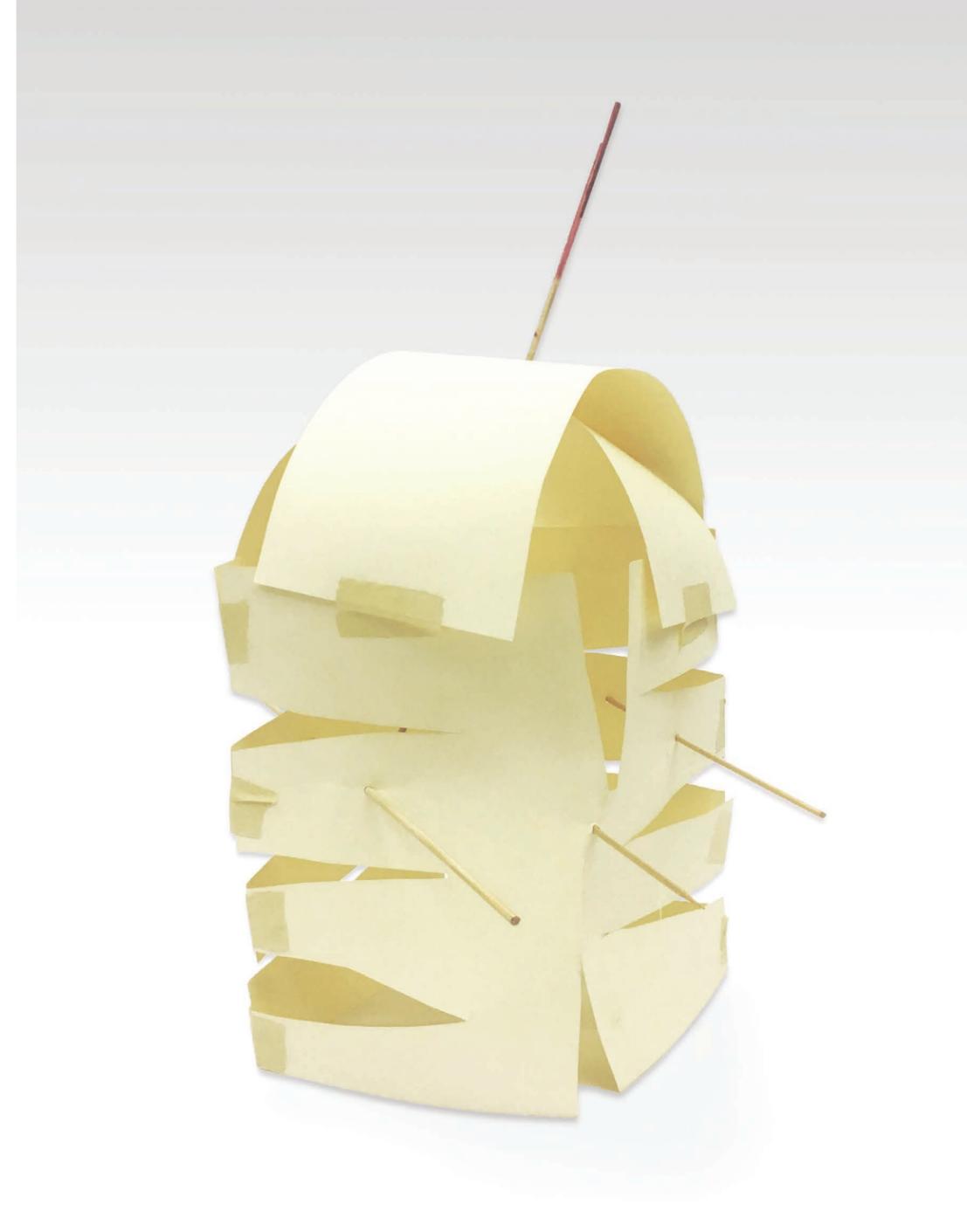




L'étoile suspendue

Papier, bois et ruban adhésif · 30 H x 30 L x 23 P cm

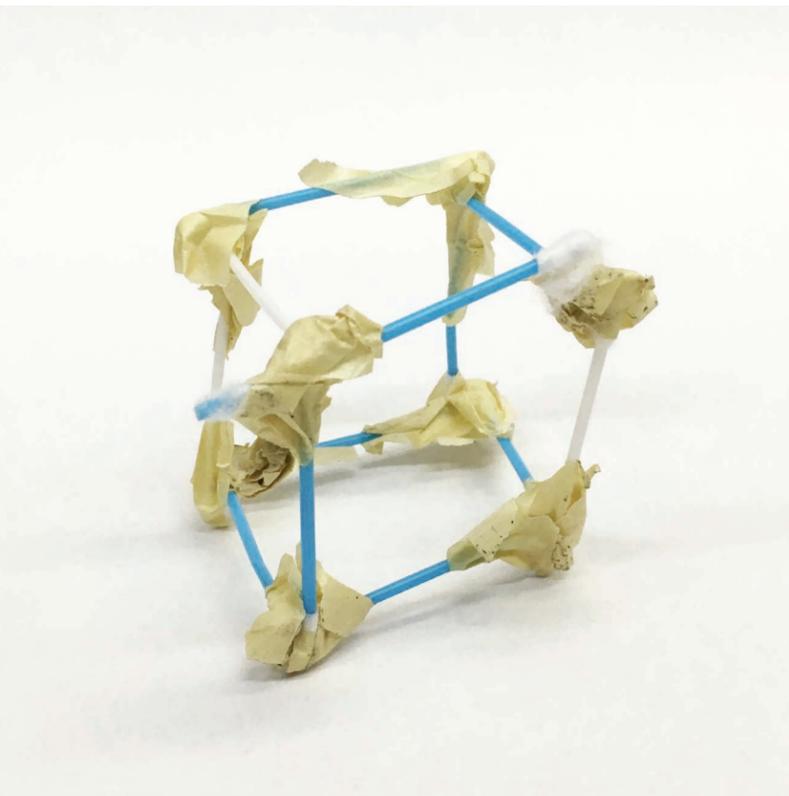
Tout tourne autour de l'étoile : les problèmes, les joies, les peines
De ses mains, elle apporte réconfort et douceur
Elle veille sur le monde, accrochée dans le ciel



Le cocon

Papier, bois et ruban adhésif · 35 H x 26 L x 26 P cm

Le cocon renferme un maximum de chose : la vie, la mort
Il absorbe la vitalité
Il se nourrit de chaleur humaine



Le cube translucide

Médiums mixtes • 9 H x 9 L x 9 P cm

Invisible à l'œil, mais non pour l'esprit
ce cube représente la prison des pensées



L'œuvre sans nom

Médiums mixtes • 30 H x 26 L x 12 P cm

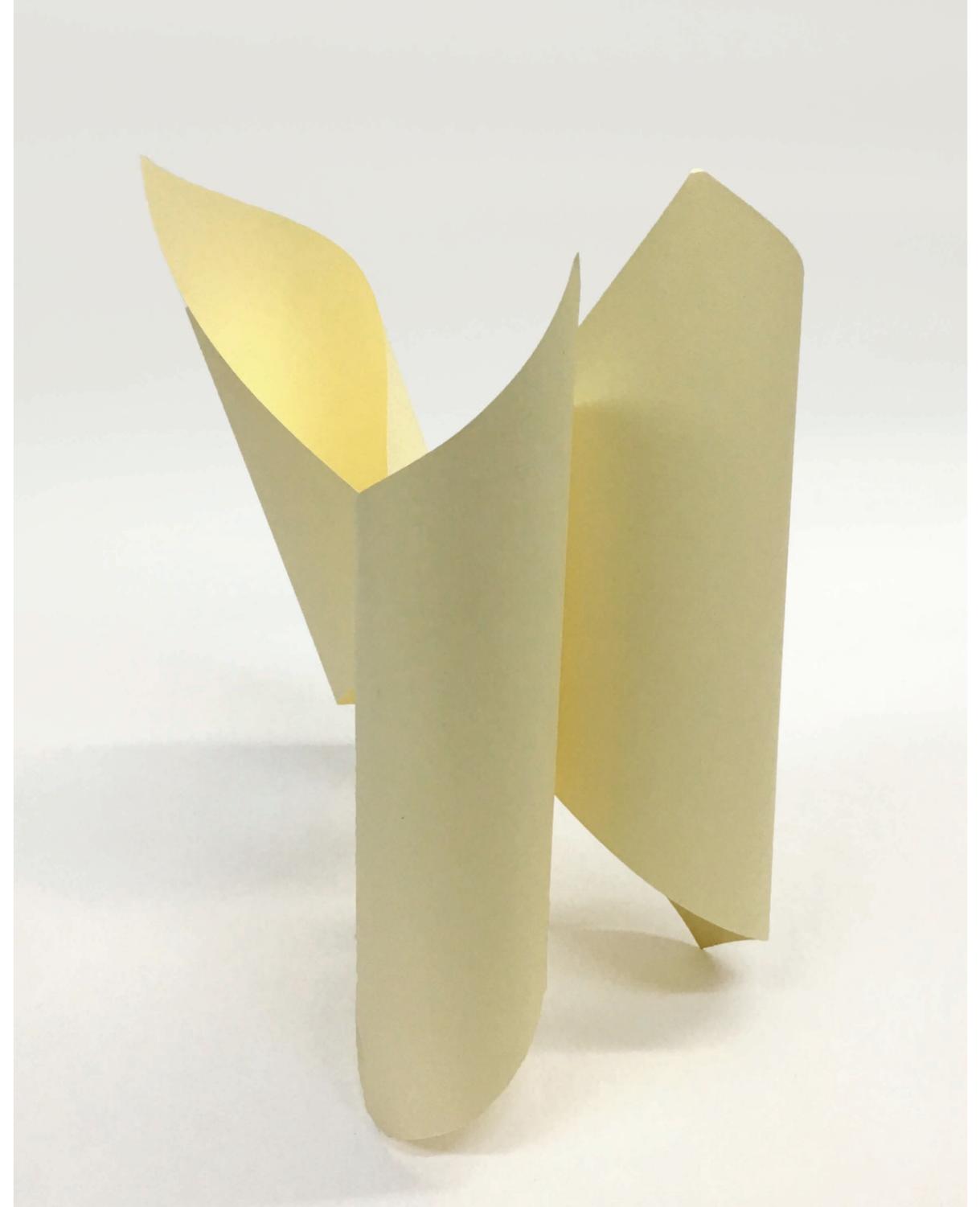
Une œuvre qui inspire confusion et stupéfaction



Au cœur de la pomme

Médiums mixtes · 16 H x 12 L x 12 P cm

Une pomme dans toute sa splendeur
Pomme pourrie qui ne tient qu'à un fil



Architecture n°1

Papier · 35 H x 30 L x 30 P cm

Un architecte a produit cette œuvre
Une œuvre du réel
Une œuvre moderne



Totem

Papier et ruban adhésif · 35 H x 16 L x 16 P cm

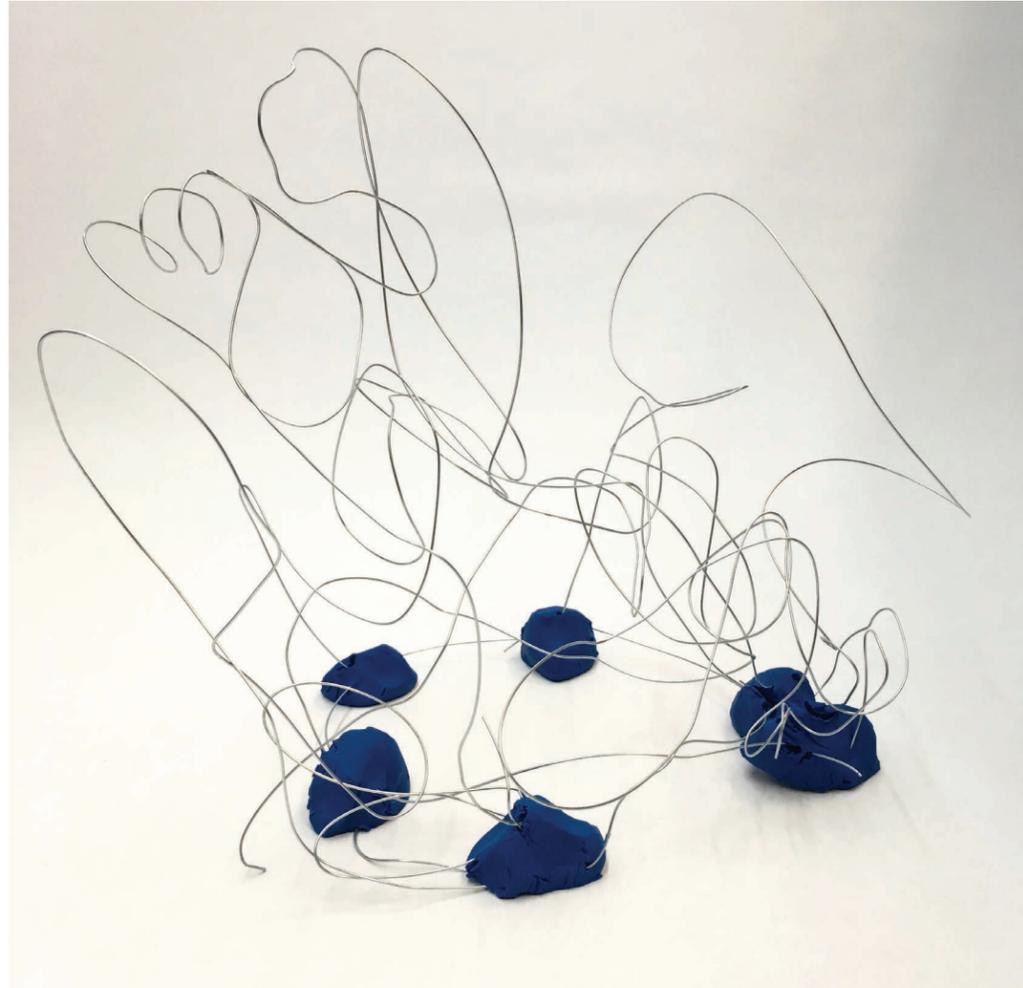
Ce totem droit et fier
me partage des secrets anciens



Tour aux aguets

Bois et ruban adhésif · 21 H x 18 L x 18 P cm

J'ai construit cette tour
pour protéger mon humanité
mon être profond



Le fil de mes pensées

Fil de fer et pâte à modeler · 15 H x 20 L x 12 P cm

Des idées dans tous les sens
Certaines forment des images
des visages
des corps

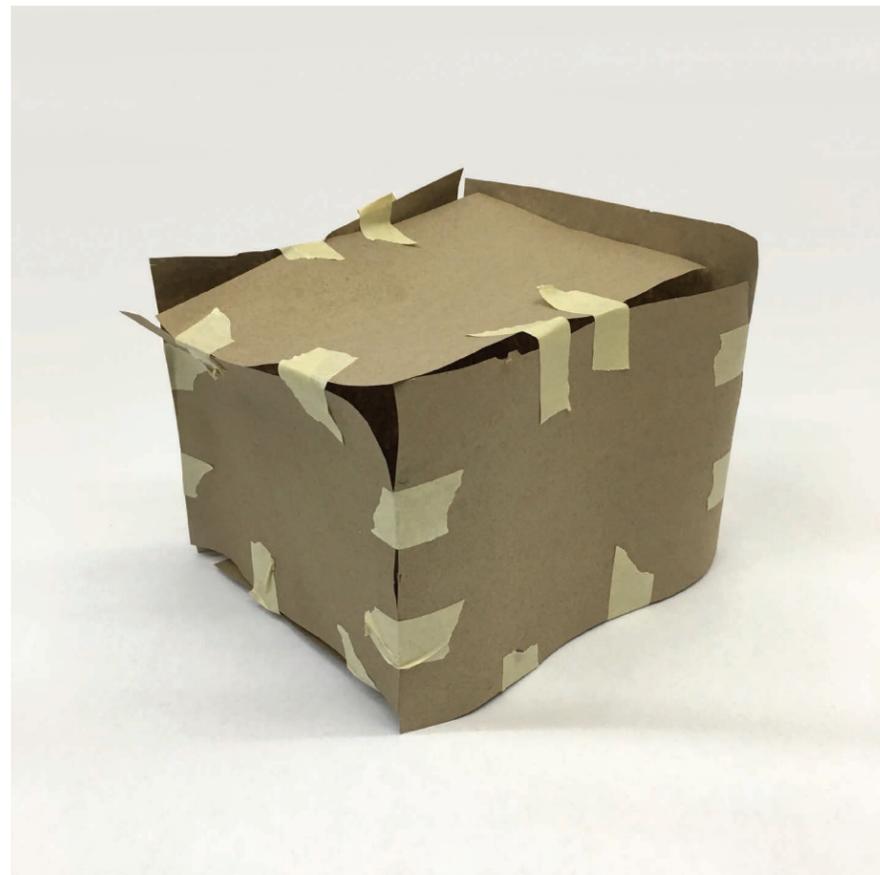
Enraciné dans ma tête
mon imaginaire



Mes mains de sang

Fil de fer, papier de soie et lumière DEL · 40 H x 10 L x 10 P cm

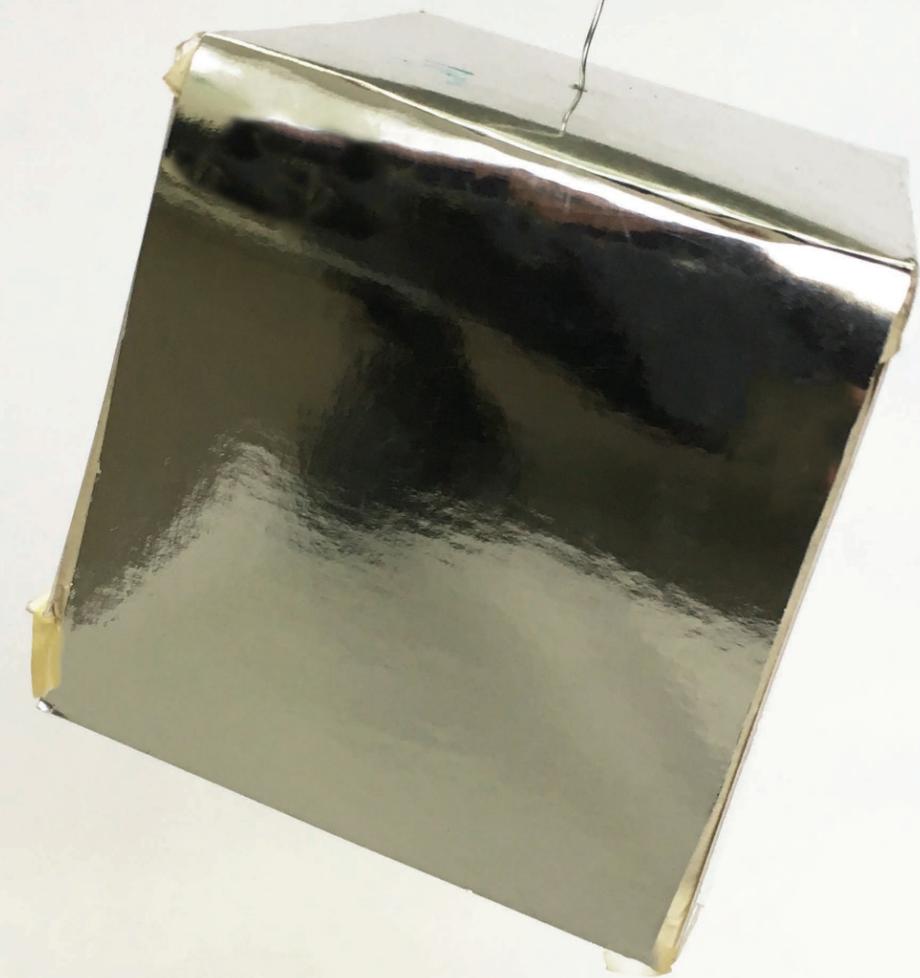
Petite lampe fabriquée de mes mains
laisse un tracé de sang sur le sol
et une fissure dans mon cœur



La vieille boîte

Papier et ruban adhésif · 11 H x 11 L x 11 P cm

Les faces résistent malgré tout
malgré son vieil âge



Le reflet de mon âme

Carton métallisé, ruban adhésif et fil de fer · 15 H x 15 L x 15 P cm

Cette si petite boîte cache des vérités profondes



L'étang

Médiums mixtes • 35 H x 40 L x 60 P cm

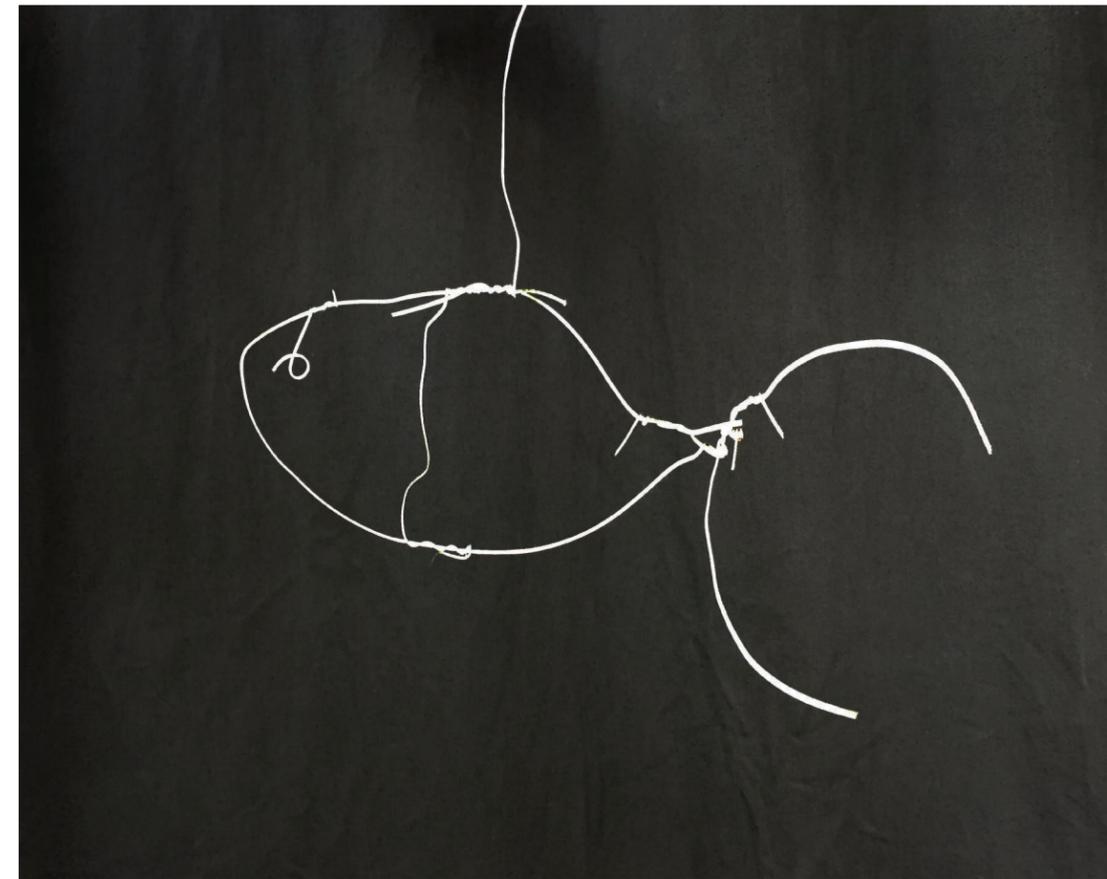
Un écosystème

Un équilibre

La vie

La matière

Il fait calme



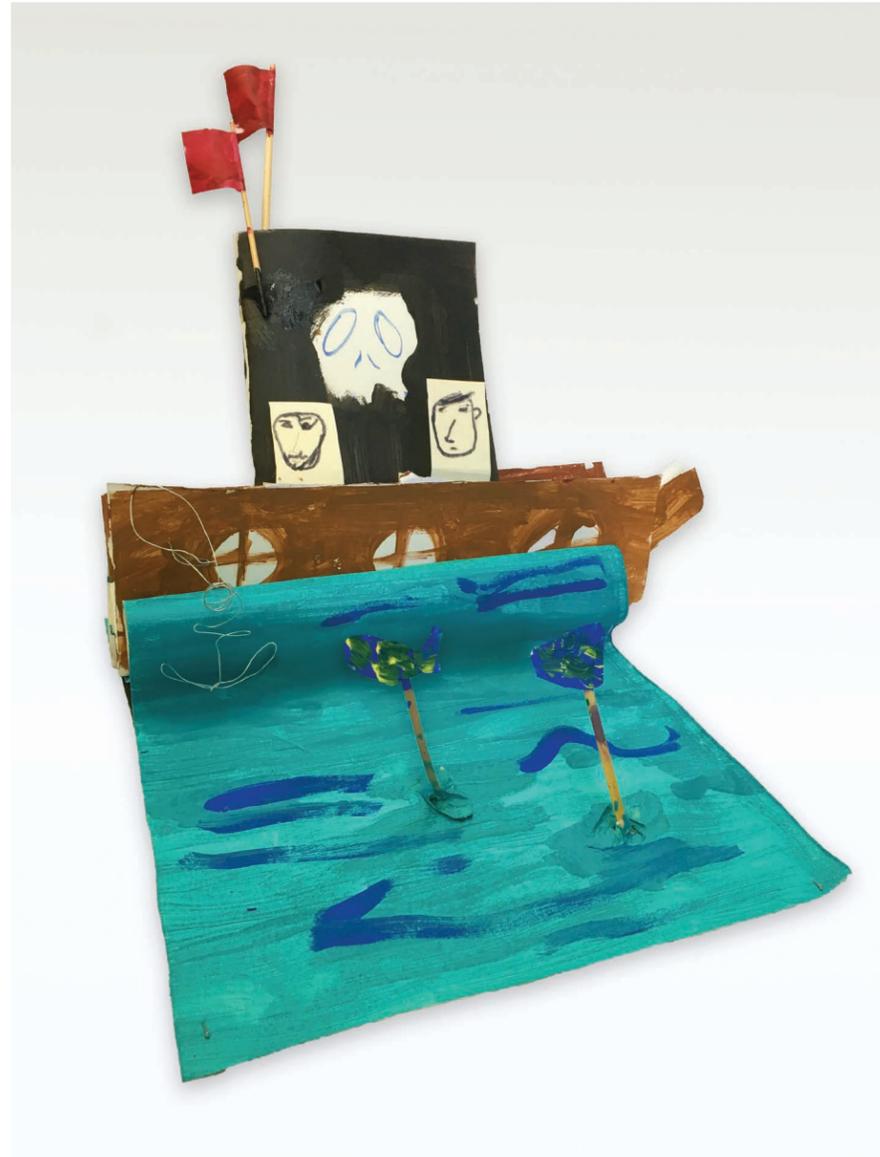
Le poisson argenté

Fil de fer • 8 H x 16 L cm

Il nage dans une mer de noirceur

Dans mon inconscient, il avale mes problèmes, il tourne en rond

Ma tête dans le bocal



Étude de bateau

Médiums mixtes · 34 H x 40 L x 50 P cm

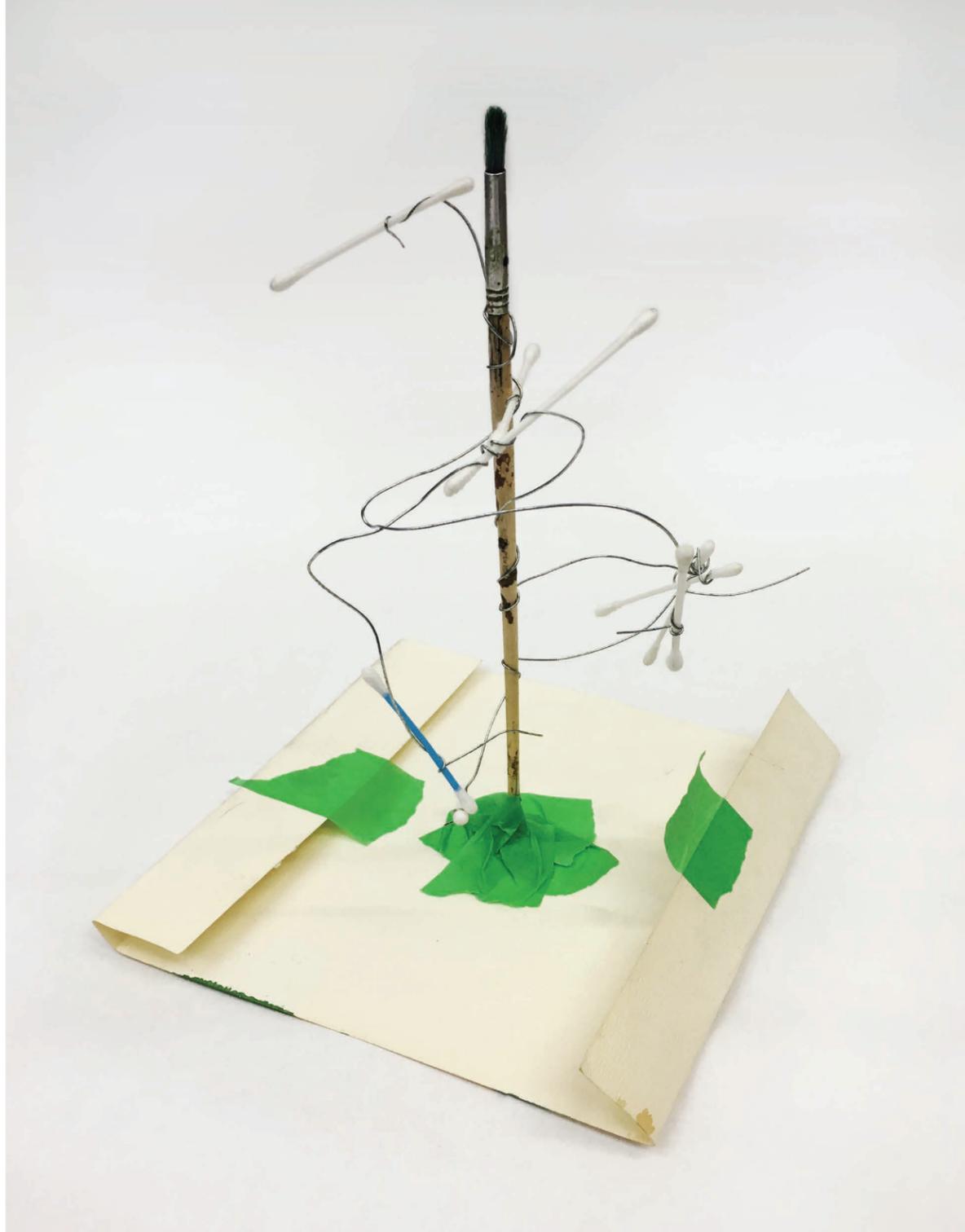
Un vieux bateau traverse le temps et la guerre
Il persiste malgré tout, explorant océan et terre ferme



L'abri

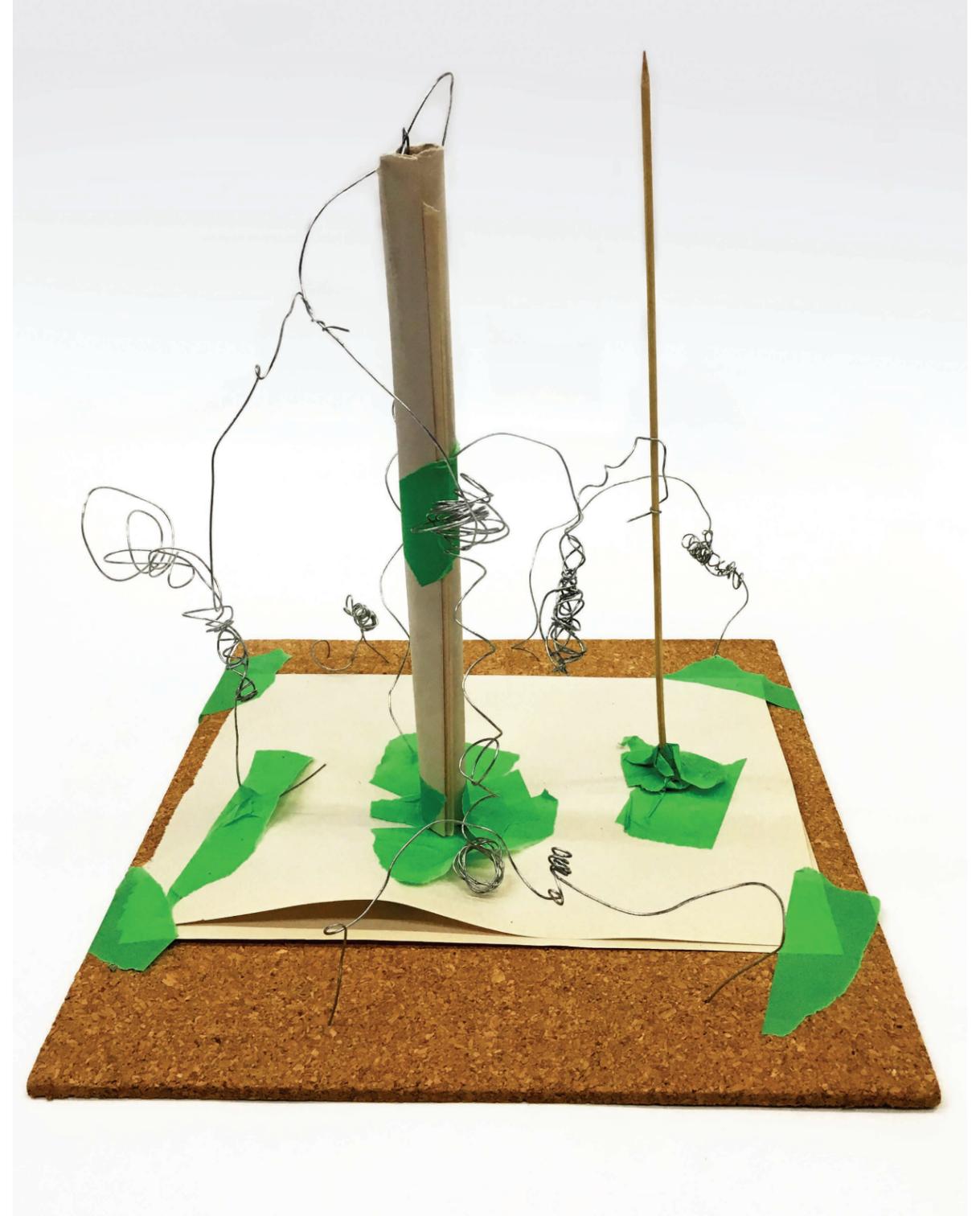
Papier, bois et ruban adhésif · 37 H x 22 L x 22 P cm

Un abri accueillant âme torturée



Improvisation du moment n°1

Médiums mixtes · 30 H x 26 L x 26 P cm



Improvisation du moment n°2

Médiums mixtes · 30 H x 30 L x 30 P cm

Toutes sortes de choses dans un ciel clair
La matière est en œuvre
La chaleur se dégage



Existence

Papier, carton et pastel à l'huile · 17 H x 17 L x 17 P cm x 2

Un arbre et un personnage
côte à côte
respirent la vie
existent simplement



Couleur de la civilisation

Carton et pastel à l'huile · 24 H x 17 L x 17 P cm

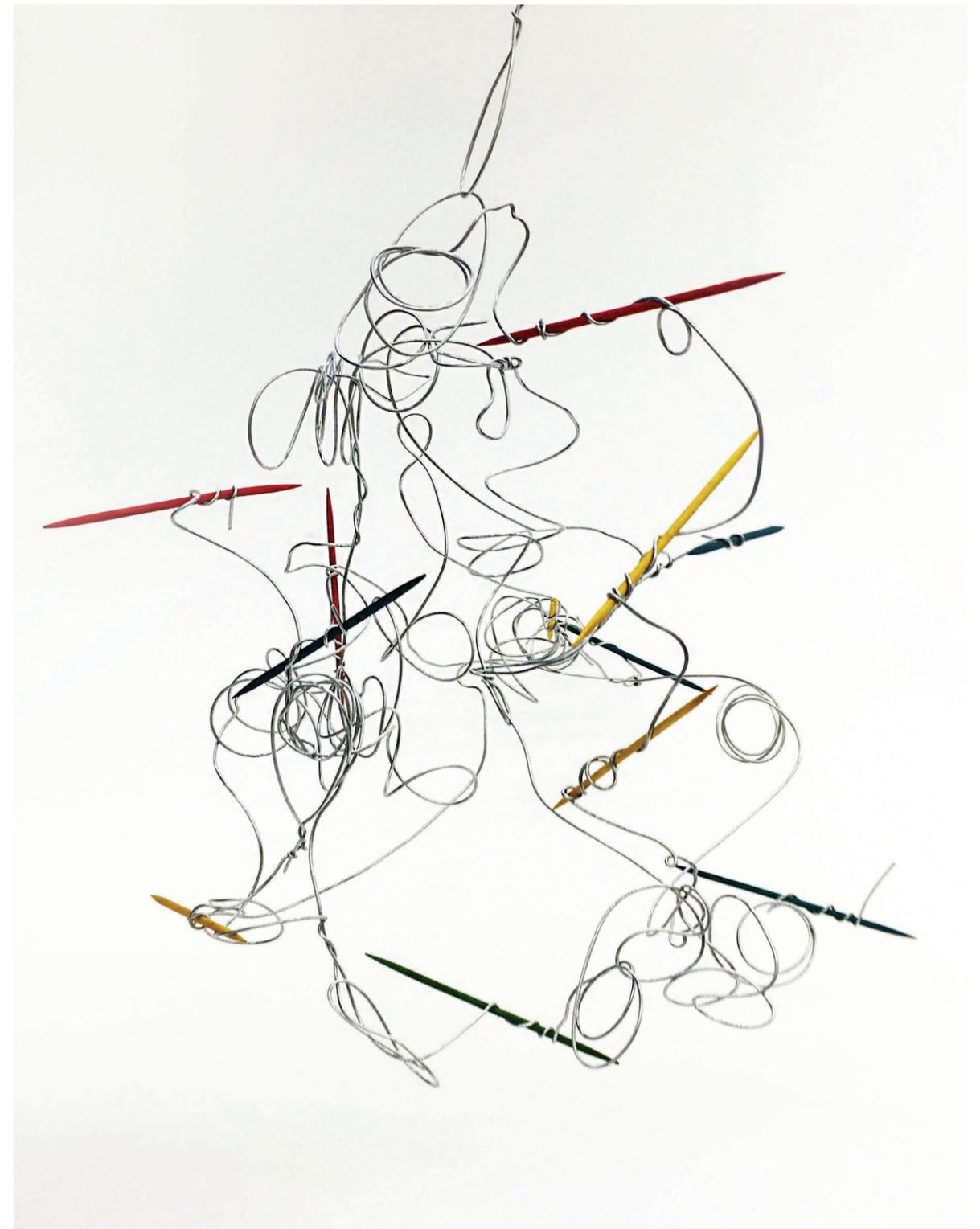
Les couleurs pénètrent le dessin
se propagent
s'installent
ne font qu'un

Le raffinement du moi

Fil de fer et bois · 18 H x 8 L x 13 P cm

Beaucoup d'idées en fusion
se portent
s'embrassent

Liés jusqu'à la fin des éclats
des artifices se cachent dans le fond de ma pensée





Fusée intergalactique

Médiums mixtes - 10 H x 40 L x 10 P cm

Elle voyage dans le temps
transportant chaleur
dans les profondeurs des galaxies



L'eau est amour

Médiums mixtes · 30 H x 30 L x 10 P cm

Un peu d'eau

quelques gouttes pour abreuver son corps

La roue tourne toujours

comme une horloge déversant un flot d'amour



Architecture n°2

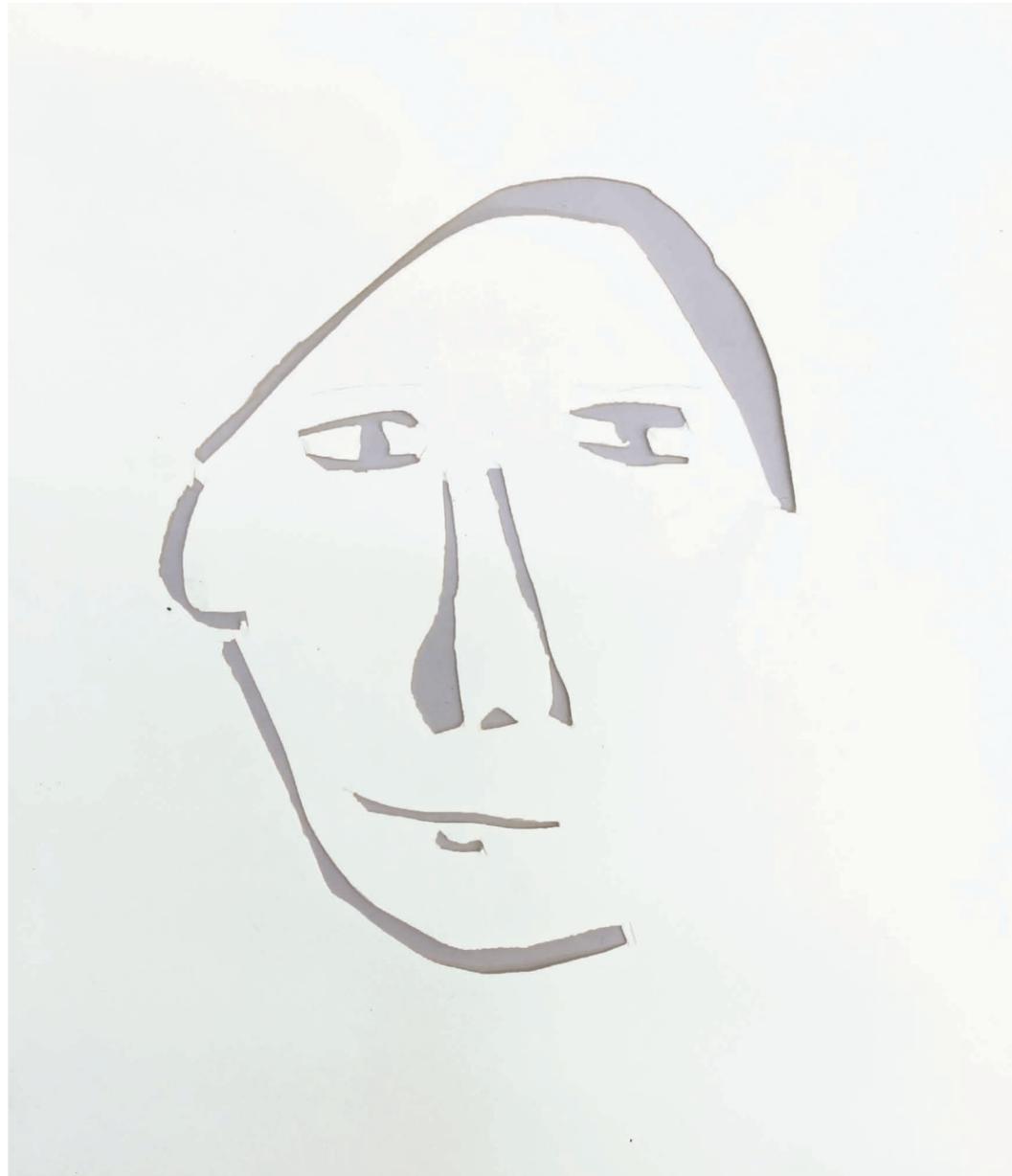
Papier · 60 H x 40 L x 40 P cm

Une tour en trois dimensions

Elle dégringole

Elle tombe

Une chute intense



L'homme songeur

Papier découpé · 28 H x 21,5 L cm

Il doute, se remet en question
Une soif de vérité



Havre de paix

Papier découpé · 35,5 H x 21,5 L cm

Un tapis de neige recouvre cette œuvre
Un paysage méditatif



Méditation

Papier découpé · 35 H x 21,5 L cm

Assis sur le sol, la lumière se dégage de son être
Il inspire la joie et la bonne humeur autour de lui



L'homme au chapeau

Papier découpé · 25,5 H x 20 L cm

Il porte le monde
Un regard nouveau

L'imaginaire de l'enfant

L'apogée de l'expression artistique
où la pensée n'est pas

• • •

Je retourne à mon atelier
pour plus de création
et d'exploration.

